



BOOKCITY
MILANO

Scrittura e teatro nelle carceri milanesi di Bollate, Opera e San Vittore

Reading, proiezioni e presentazioni di libri

Domenica 25 ottobre | Sala Viscontea, Castello Sforzesco

Ore **13.00**: “**Lib(e)ri**”

Trailer in anteprima del documentario “Lib(e)ri” del regista Giovanni Giommi nell’ambito del progetto “Biblioteche in rete a San Vittore”. Testimonianza di un anno e mezzo di lavoro con i bibliotecari delle 7 biblioteche della casa circondariale di San Vittore. La proiezione sarà accompagnata da reading e testimonianze a cura di alcuni dei principali protagonisti del progetto: detenuti, operatori e volontari.

Ore **13.50**: **Il Viaggio, l’Isola e la Tempesta. Vent’anni di Teatro e Carcere Dentro/Fuori San Vittore e un libro per promuovere teatro e inclusione sociale**

La regista Donatella Massimilla e la compagnia del CETEC - San Vittore Globe Theatre insieme a Margaret Rose, presenti attrici detenute ed ex detenute di San Vittore. Presentazione del volume “San Vittore Globe Theatre. The Tempest”. Una narrazione teatrale ispirata a La Tempesta di Shakespeare da Margaret Rose e prefazione di Irina e Peter Brook, che parla di libertà e di reclusione, di incontro e di trasformazione, di cittadinanza e condivisione. Fa parte del progetto Edge Festival 2015, in collaborazione con l’Università degli Studi di Milano-Dipartimento di Lingue e letterature straniere e il progetto ExpoShakespeare Food For the City.

Ore **14.20**: **La fecondità dell’imperfezione**

Reading di poesie e interazione col pubblico. Protagonisti: Detenuti delle carceri di Opera e Bollate Presenta: Angelo Aparo (coordinatore del Gruppo della Trasgressione). Nel corso della manifestazione verranno presentate poesie e testi brevi rappresentativi dei percorsi e dei risultati che il Gruppo della Trasgressione ha raggiunto negli ultimi anni. I testi verranno letti dal pubblico presente e poi commentati dagli autori (detenuti provenienti dalle carceri di San Vittore, Bollate e Opera).

Ore **14.50**: Infine un breve spazio per **Opera Liquida, compagnia di attori reclusi ed ex reclusi di Opera, un estratto dallo spettacolo “Non più i luoghi dell’altro”** con la regia di Ivana Trettel , montaggio degli spettacoli visionari realizzati in questi anni, scritti dai detenuti ,che narra della loro crescita artistica e di quella emotiva. Di una diversa presa di coscienza.

Prosegue l’iniziativa **#zanzaunlibro** del “**Progetto Biblioteche in rete a San Vittore**” che permette di acquistare un libro e regalarlo a una delle sette Biblioteche interne al Carcere di San Vittore

Il Cetec e la sua **ApeShakespeare To Bee or not To Bee** sarà presente domenica agli eventi al Castello Sforzesco e a sorpresa in altri luoghi di BookCity con animazioni teatrali, brunch e merende bio: ApeShakespeare è la prima Ape Car italiana di teatro e cibo di strada, progetto di reinserimento lavorativo delle attrici e cuoche ex detenute di San Vittore in collaborazione con il Comune di Milano e Stefano Isella chef della Libera Scuola di cucina del carcere di San Vittore.www.apeshakespeare.org

22/25 ottobre 2015

bookcitymilano.it