

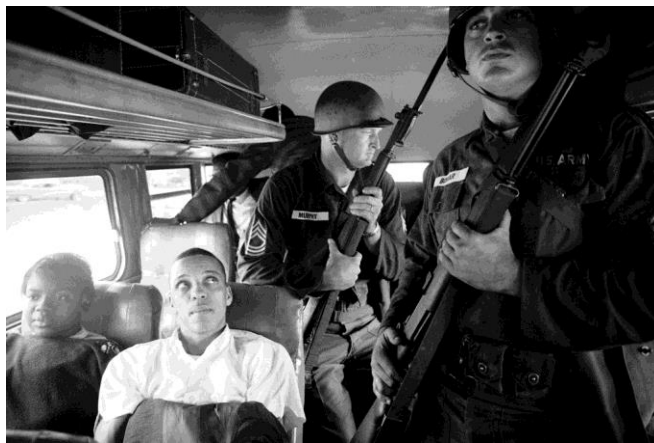
THEATRE AND VIOLENCE

Il Teatro come strumento di resilienza in contesti di violenza politica

Mercoledì 17 febbraio:

Dipartimento di Scienze Umane "R. Massa"

Piazza dell'Ateneo Nuovo, 1- Milano- Aula Massa, U6-IV Piano



9.30-9.45 Guido Veronese (Docente di Psicologia Clinica e di Comunità, Università di Milano Bicocca) Teatro e Violenza, il valore delle Grandi Narrative.

9.45- 10.15 Don Virginio Colmegna (presidente Fondazione Casa della Carità) Violenza ed esperienza del rifugio nel territorio milanese.

10.15-10.45 Ivano Gamelli (Docente in Pedagogia del corpo, Uni Bicocca) Corpo e Violenza

10.45-11.15 Francesco Cappa (Docente in Pedagogia Sociale, Uni Bicocca) Teatro-formazione nella relazione di aiuto

11.15-11.45 Davide Motta (Partner di De Micheli Lanciani Motta Psicologi del Lavoro Associati, trainer accreditato di Playback Theatre, Centre of Playback Theatre di New York). Il Playback Theatre: il teatro al servizio della Comunità. Attivare risorse di resilienza nelle Comunità ferite

11.45-12.15 Chiara Zanetti (Pedagogista e attrice teatrale) Testimonianze dal confine siriano e dall'*hub* della stazione centrale di Milano-L'Albero della Vita ONG.

12.15-12.35 Alaa Shehda l'esperienza del Freedom Theatre nella Palestina Occupata. **12.35-12.50 Discussione e Conclusioni**